

## Andante

42.

Xerxes  
SerseXerxes  
Serse

Das Ja-wort hol' ich sel-ber, schön - - ste Au-gen-ster-ne, und  
Per ren-der-mi be-a-to par - - to, vez-zo-se stel-le, e

Viol. I, II

Continuo  
(Cemb., Vc.,  
Violone)

X. dann, wie gern, wie ger-ne eil' ich zu-rück zu euch, zu-rück zu euch —, wie  
poi, pu-pil-le bel-le, a voi ri-tor-ne-rò, ri-tor-ne - rò —, pu -

3

X. gern —, wie ger - ne eil' ich zu-rück zu euch.  
pil - - le bel - - le, a voi ri-tor-ne-rò!

6

X. Das Ja-wort hol' ich, und dann, wie ger-ne  
Pu-pil-le bel-le, vez-zo-se stel-le,

9

X. *s*  
 eil' ich zu-rück zu euch \_\_\_\_\_, zu euch! Das Ja-wort hol' ich sel-ber, schön-  
 a voi ri-tor-ne-rò \_\_\_\_\_! Per ren-der-mi be-a-to par-

13

X. *s*  
 - ste Au-gen-ster-ne, und dann wie gern, wie ger-ne eil' ich zu-rück zu euch, zu-rück zu  
 - to, vez-zo-se stel-le, e poi pu-pil-le bel-le, a voi ri-tor-ne-rò, ri-tor-ne-

17

X. *s*  
 euch \_\_\_\_\_, eil' ich zu-rück zu euch, wie gern, wie ger-ne, wie  
 rò \_\_\_\_\_, a voi ri-tor-ne-rò, pu-pil-le bel-le, e

20

X. *s*  
 gern eil' ich zu-rück zu euch \_\_\_\_\_, eil' ich zu-rück zu euch.  
 poi a voi ri-tor-ne-rò \_\_\_\_\_, a voi ri-tor-ne-rò.

Adagio *a tempo*

23

1. 2.

X.

Wie Far-

28

Fine  
(Xerxes ab)  
(parte)

X.

ein be-rausch-ter Fal-ter ins Licht fliegt und ver-glü-het, glüb'  
fal-la al vo-stro lu-me il cor-re in-a-mo-ra-to ar-

32

*p*

X.

ich in euch und le-be, glüb' ich in euch und le-be neu  
den-do le sue piu-me, ar-den-do le sue piu-me fe-

35

X.

auf, dem Phö-nix gleich, und le-be neu, und le-be neu auf  
ni-ce io scor-ge-rò, io scor-ge-rò, fe-ni-ce io scorge-rò

37

Adagio a tempo

X.

, neu auf, dem Phö-nix gleich.  
fe-ni-ce io scor-ge-rò.

40

*f*

Da Capo